

## PERSBERICHT

1 juli Afschaffing slavernij Nederlandse koloniën

- Gebaseerd op de geschiedenis van de Afrikaanse, Nederlandse en Caraïbische geschiedenis van de slavernij.
- Aandacht voor de Afrikaanse en Europese cultuur in de op slavernij gebaseerde Caraïbische samenleving.

## DE AUTEUR

Henna Goudzand Nahar, geboren in Suriname, woont in Amsterdam en studeerde aan de Universiteit van Utrecht. Ze is hoofdredacteur van het vrouwenblad Oer Digitaal Vrouwenblad ([www.oerdigitaalvrouwenblad.com](http://www.oerdigitaalvrouwenblad.com)) en schreef eerder de roman 'Hele dagen in de regen'.

## ROMAN: OVER HET ZOUTE WATER

Over het zoute water

Als Afi en haar neef Kwame, beiden uit een familie van notabelen, tot slaaf worden gemaakt voor de Amerika's moeten ze wel op zoek naar manieren om zich staande te houden. Dit geldt niet alleen voor hun omgang met witte mensen, maar ook voor die met zwarte mensen en hun complexe relaties onderling. Hoe kijken ze terug op hun leven in Afrika waarin ze gewend waren om zelf te worden bediend door slaven? Wat betekent het om opeens te worden aangeduid als 'neger', een woord dat ze daarvoor niet kenden? Hoe is het om als Afrikanen terecht te komen in een van oorsprong joods-Europees milieu?

In 'Over het zoute water' wordt de problematiek van de slavernij belicht vanuit een ongebruikelijke invalshoek. Een interessant en indringend boek. Een mooi boek dat de clichés vermijdt!

Op 1 juni 2015 verschijnt Over het zoute water.  
(€ 19,95) ISBN 978 90 822686-1-4

**Speciaal voor de deelnemers van Tori Oso Utrecht, is het boek verkrijgbaar voor 16 euro (contant) bij de schrijfster. Deze aanbieding geldt alleen op zondag 21 juni tijdens de boekpresentatie die plaatsvindt aansluitend op de wandeling Sporen van slavernij in Utrecht.**

Neem voor een recensie, een interview of aanvraag beeldmateriaal contact op met Amber N. Kok  
[uitgeverijchara@kpnmail.nl](mailto:uitgeverijchara@kpnmail.nl)  
020-6940910